



### **Γιατί να παρακολουθήσει κανείς ένα θεατρικό εργαστήριο;**

Το θέατρο είναι μια συλλογική εμπειρία. Η ομάδα και ο τρόπος που αυτή λειτουργεί αποτελεί το βασικό συστατικό και, συχνά, προκαθορίζει το αποτέλεσμα της συνολικής προσπάθειας. Στο πλαίσιο αυτό (που χαρακτηρίζεται από την προετοιμασία της ομάδας μέσω της θεατρικής αγωγής) δεν υπάρχουν κάποιοι που «παράγουν» και κάποιοι που «καταναλώνουν» το έργο. Πρόκειται για μία συλλογική δημιουργική εργασία, μέσω της οποίας το κάθε μέλος της ομάδας μαθαίνει να λειτουργεί και να εκφράζεται ελεύθερα, σε μια ατμόσφαιρα ασφάλειας και εμπιστοσύνης. Έτσι, ενθαρρύνεται σιγά-σιγά στην έρευνα, την παρατήρηση και την αυτοσυγκέντρωση, καταργώντας σταδιακά τη φοβία της αρνητικής κριτικής και το άγχος της επιτυχίας ή της αποτυχίας στην κοινωνική και επικοινωνιακή του ζωή.

Μέσα από την πρακτική των διαφόρων τεχνικών του θεάτρου, του Θεατρικού Παιχνιδιού και του Εκπαιδευτικού Δράματος (Drama in education), πέρα από τη γνωριμία με τα γνωστικά αντικείμενα της τέχνης του θεάτρου, οι συμμετέχοντες αποκομίζουν ουσιαστικά οφέλη, μεταξύ των οποίων αναφέρουμε ενδεικτικά :

- την αποδέσμευση της δημιουργικότητας και της φαντασίας τους
- την εξωτερίκευση των σκέψεων και συναισθημάτων τους
- την εξάσκηση των εκφραστικών τους μέσων (φωνή, κίνηση, λόγος, έκφραση...)
- την ενίσχυση του συλλογικού πνεύματος και της αυτοπειθαρχίας προς όφελος του ομαδικού αποτελέσματος
- τη χαρά της συμμετοχής σε μια συλλογική καλλιτεχνική δημιουργία
- την απόλαυση και την αποφόρτιση που μας προσφέρει το παιχνίδι
- την ενίσχυση της επικοινωνιακής και κοινωνικής ανάπτυξής τους

Τέλος, η εντατική δουλειά πάνω σε διάφορες μεθόδους αυτοσχδιασμών (στο πλαίσιο του θεατρικού εργαστηρίου) ή ακόμα και η συμμετοχή του ατόμου στο ανέβασμα μιας θεατρικής παράστασης (στο πλαίσιο της θεατρικής ομάδας) θα το βοηθήσει να διαχειριστεί τη διαδικασία της έκθεσης σε κοινό, να εφαρμόσει στην πράξη της αρχές και τους κώδικες της θεατρικής τέχνης, να συνεργαστεί ουσιαστικά και αποτελεσματικά στο πλαίσιο της ομάδας του και να βιώσει τη δημιουργική διαδικασία σε όλες τις φάσεις της εξέλιξής της.